

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ ИНСТИТУТ

Факультет архивоведения и документоведения
Кафедра истории и организации архивного дела

ДОКУМЕНТЫ ЛИЧНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ ПО ИСТОРИИ ФРАНЦИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки: 46.03.02 Документоведение и архивоведение

Направленность: Архивное дело за рубежом. История, культура и архивы Франции

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2022

Документы личного происхождения по истории Франции
Рабочая программа дисциплины

Составитель: докт. ист. наук, доцент *К.А. Мазин*

УТВЕРЖДЕНО:

Протокол заседания кафедры истории и организации архивного дела
№ 6 от 16.03.2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

- 3. Содержание дисциплины**
- 4. Образовательные технологии**
- 5. Оценка планируемых результатов обучения**
 - 5.1. Система оценивания
 - 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине
 - 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
- 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**
 - 6.1. Список источников и литературы
 - 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
 - 6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы
- 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**
- 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**
- 9. Методические материалы**
 - 9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий
 - 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ
 - 9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель курса – сформировать у студентов комплексное представление о составе и содержании представленных в федеральных российских архивах письменных источников о политическом, экономическом и культурном развитии Франции; о развитии франко-российских отношений. Она предполагает не только восприятие фактического материала, но и определение особенностей комплектования данных источников, их организации в составе архивных фондов и коллекций, степени информативности сформированных к ним архивных справочников.

Задачи курса:

- исследовать структуру федеральных российских архивов, хранящих письменные источники по истории Франции;

- выявить специфику данных источников, представленных в государственных архивах общеисторического и отраслевого (тематического) типа;
 - ознакомить учащихся с системой архивных справочников к документам по истории Франции, представленным в федеральных архивах;
 - проследить особенности состава и содержания документов по истории Франции, представленных в некомплектующихся и комплектующихся государственных архивах общеисторического профиля;
 - ознакомить студентов с составом и содержанием письменных источников по истории Франции, представленных в российских государственных архивах отраслевого (тематического) профиля;
-
- выявить специфику данных источников, представленных в государственных архивах общеисторического и отраслевого (тематического) типа;
 - проследить и проанализировать тематику представленных в федеральных государственных архивах письменных источников по истории российско-французских отношений второй половины XVII–XX веков;
 - акцентировать внимание обучающихся на перспективах изучения представленных в российских государственных архивах письменных источников по истории Франции.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине , соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК -1 Способность применять научно-методические основы документоведения и архивоведения в профессиональной сфере	ПК -1.2 Владение основами организации хранения, комплектования, учета и использования документов частной формы собственности; ПК – 1.3 Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом требований информационной безопасности	Знать: - процесс создания и пути формирования документальных комплексов по истории России и Франции; - основные понятия и термины, используемые при изучении истории архивов России и Франции; - принципы организации различных видов музеев и библиотек, Уметь: - самостоятельно работать с различными источниками информации; - применять научные методы при исследовании объектов профессиональной деятельности Владеть: - законодательной и нормативно-методической базой документационного обеспечения управления и

		архивного дела; способностью ориентироваться в правовой базе смежных областей; основными навыками оценки и анализа ценности документального наследия России и Франции как основной составляющей мирового архивно-информационного пространства
--	--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Дипломатические архивы России и Франции» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана по направлению подготовки 46.03.02. «Документоведение и архивоведение», профиль «Архивное дело за рубежом: история, культура и архивы Франции».

Для освоения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «История России до начала XX века», «История России новейшего времени», «История Франции», «История российской и французской эмиграции», «Историко-документальное наследие российской и французской эмиграции».

В результате освоения дисциплины формируются компетенции, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Исторические источники в информационном обществе», «Архивное образование в России и Франции», «Историко-архивоведческая наука во Франции», «Преддипломная практика».

2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов

Структура дисциплины для очной формы обучения.

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
7	Лекции	28

7	Семинары/лабораторные работы	32
	Всего:	60

Объем дисциплины в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часов.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Личные фонды РГАДА как источник по истории Франции.

Структура и хронологические границы документальных фондов Российского государственного архива древних актов. Система научно-справочного аппарата РГАДА. Документы о российско-французских отношениях в фондах РГАДА. Архивные документы по истории Франции в личных и семейных фондах РГАДА.

Тема 2. Документы личного происхождения по истории Франции в составе ГАРФ.

Структура и хронологические границы документальных фондов Государственного архива Российской Федерации. Архивные справочники и справочно-информационные издания ГАРФ. Документы о российско-французских гуманитарных связях в личных фондах представителей российской аристократии.

Тема 3. Документы личного происхождения бывших архивов КПСС по истории Франции.

Федеральная система бывших архивов КПСС, структура разделения ее документальной собственности между Российским государственным архивом социально-политической истории и Российским государственным архивом новейшей истории. Личные фонды французских общественных деятелей и революционеров в фондах РГАСПИ.

Тема 4. Источники личного происхождения по истории Франции в фондах РГВИА.

Этапы формирования и современная структура историко-документальной базы Российского государственного военно-исторического архива. Система архивных справочников РГВИА. Письменные источники по истории Франции в личных фондах русских военачальников XVIII–XIX веков.

Тема 5. Документы личного происхождения по истории российско-французских отношений в фондах АВПРИ.

Особенности состава и содержания документов Архива внешней политики Российской империи. Организация научно-справочного аппарата и работы исследователей в АВПРИ. Источники по истории российско-французских отношений в составе фондов АВПРИ. Документы по истории Франции в личных фондах российских дипломатов.

Тема 6. Документы личных фондов РГАЛИ по истории французской культуры.

Структура и содержание тематических историко-документальных комплексов Российского государственного архива литературы и искусства. Справочно-информационные издания РГАЛИ. Собрания и коллекции французских деятелей литературы, искусства и науки в фондах РГАЛИ. Документы по истории французской культуры конца XIX–XX века в составе личных фондов российских коллекционеров и деятелей российской культуры.

Тема 7. Российско-французские экономические связи в личных фондах РГАЭ.

Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного архива экономики. Архивные справочники и справочно-информационные издания РГАЭ. Личные фонды советских инженеров и архитекторов как источник по истории советско-французских отношений в 1940–1970-х годах. Направления и перспективы выявления и изучения документов РГАЭ для исследования экономической истории Франции и российско-французских отношений в хозяйственной сфере.

Тема 8. Документы личных фондов РГИА по истории Франции.

Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного исторического архива. Справочно-информационные издания РГИА. Документы об экономических и политических взаимоотношениях Российской империи и Франции конца XIX – начала XX вв. Личные фонды РГИА как источник по истории Франции.

Тема 9. Документы личных фондов РГАНТД о российско-французском научно-техническом сотрудничестве.

Структура и организация хранения документов в составе РГАНТД. Архивные справочники и справочно-информационные издания. Документы фондов архива как источник по истории российско-французского научно-технического сотрудничества.

Тема 10. Документы личного происхождения рукописных отделов библиотек и музеев по истории Франции.

Структура и организация рукописных отделов библиотек, музеев и ведомственных архивов Российской Федерации. Архивные справочники и справочно-информационные издания. Личные фонды ведомственных исторических архивов как источник по истории и политике Франции.

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1	. Тема 1. Личные фонды РГАДА как источник по истории Франции	Лекция 1. Семинар 1. Самостоятельная работа	Вводная лекция Развернутая беседа с обсуждением доклада Подготовка к занятию с использованием Интернет-ресурсов

2	Тема 2. Документы личного происхождения по истории Франции в составе ГАРФ	Лекция 2. Семинар 2. Самостоятельная работа	Лекция по тематике Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада Подготовка к занятию с использованием Интернет-ресурсов и материалов библиотеки РГГУ
3	Тема 3. Документы личного происхождения бывших архивов КПСС по истории Франции	Лекция 3. Семинар 3. Самостоятельная работа	Лекция по тематике Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада Подготовка к занятию с использованием Интернет-ресурсов и материалов библиотеки
4	Тема 4. Источники личного происхождения по истории Франции в фондах РГВИА	Лекция 4. Семинар 4. Самостоятельная работа	Лекция по тематике Контрольная работа (темы 1-3). Развернутая беседа с обсуждением доклада Подготовка к занятию с использованием Интернет-ресурсов и материалов библиотеки
5	Тема 5. Документы личного происхождения по истории российско-французских отношений в фондах АВПРИ.	Лекция 5. Семинар 5. Самостоятельная работа	Лекция по тематике Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада Подготовка к занятию с использованием Интернет-ресурсов и материалов библиотеки РГГУ
6	Тема 6. Документы личных фондов РГАЛИ по истории французской культуры.	Лекция 6. Семинар 6. Самостоятельная работа	Лекция по тематике Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада Подготовка к занятию с использованием Интернет-ресурсов и материалов библиотеки РГГУ

7	Тема 7. Российско-французские экономические связи в личных фондах РГАЭ.	Лекция 7. Семинар 7. Самостоятельная работа	Лекция по тематике Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада Подготовка к занятию с использованием Интернет-ресурсов и материалов библиотеки РГГУ
8	Тема 8. Документы личных фондов РГИА по истории Франции	Лекция 8. Семинар 8. Самостоятельная работа	Лекция по тематике Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада Подготовка к занятию с использованием Интернет-ресурсов и материалов библиотеки РГГУ
9.	Тема 9. Документы личных фондов РГАНТД о российско-французском научно-техническом сотрудничестве.		Лекция по тематике Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада Подготовка к занятию с использованием Интернет-ресурсов и материалов библиотеки РГГУ
10.	Тема 10. Документы личного происхождения рукописных отделов библиотек и музеев по истории Франции		Лекция по тематике Опрос, развернутая беседа с обсуждением доклада Подготовка к занятию с использованием Интернет-ресурсов и материалов библиотеки РГГУ

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 1-3)	10 баллов	10 баллов
- контрольная работа (темы 4-5)	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (экзамен)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) экзамен		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала	Шкала ECTS
95 – 100	отлично	A
83 – 94		B
68 – 82	хорошо	C
56 – 67		D
50 – 55	удовлетворительно	E
20 – 49		FX
0 – 19	неудовлетворительно	F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (ПК-1, ПК-5):

Примерная тематика докладов

1. Структура и хронологические границы документальных фондов Российского государственного архива древних актов.
2. Система научно-справочного аппарата РГАДА.
3. Структура и хронологические границы документальных фондов Государственного архива Российской Федерации.
4. Архивные справочники и справочно-информационные издания ГАРФ.
5. Федеральная система бывших архивов КПСС, структура разделения ее документальной собственности между Российским государственным архивом социально-политической истории и Российским государственным архивом новейшей истории.
6. Этапы формирования и современная структура историко-документальной базы Российского государственного военно-исторического архива.
7. Система архивных справочников РГВИА.
8. Особенности состава и содержания документов Российского государственного исторического архива.
9. Организация научно-справочного аппарата и работы исследователей в РГиА.
10. Структура и содержание тематических историко-документальных комплексов Российского государственного архива литературы и искусства.
11. Справочно-информационные издания РГАЛИ.
12. Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного архива экономики.
13. Архивные справочники и справочно-информационные издания РГАЭ.
14. Документы о российско-французских гуманитарных связях в личных фондах представителей российской аристократии.
15. Личные фонды французских общественных деятелей и революционеров в фондах РГАСПИ.
16. Письменные источники по истории Франции в личных фондах русских военачальников XVIII–XIX веков.
17. Личные фонды ведомственных исторических архивов как источник по истории и политике Франции.

Примерные вопросы экзаменационных билетов

1. История складывания документального наследия государства и великокняжеские

архивы Киевской Руси.

2. Архивы - библиотеки церквей и монастырей X – XIII вв.
3. Церковно-монастырские архивы России XVI – XVII вв. Состав и содержание рукописного наследия.
4. Государственный (царский) архив России в XVI в. Значимость их документов.
5. Архив и библиотека московских царей в XVI в. Состав и содержание их документов.
6. Собрание библиотеки и архива московских митрополитов и патриархов в XVI-начале XVII в. Собрание славянских и греческих рукописей.
7. Коллекционирование письменных памятников и создание частных архивов современников Петра I - П.М. Еропкина, А.Ф. Хрущева, Я.В. Брюса, А.А. Матвеева, Д.М. Голицына и др.
- 8.Собрание рукописных памятников и библиотеки П.Н. Румянцева. Состав их документов.
- 9.Значение деятельности Г.Ф. Миллера – историка, архивиста в собирании, публикации исторических документов.
- 10.Создание архива Российской Академии наук в XVIII – начале XX вв. Состав их документов.
11. Война 1812 г. и ее последствия для состояния архивов и частных коллекций.
12. Создание музея Александра III (Исторический музей). Роль попечительского совета
- 13.Значение деятельности П. М. Строева по выявлению, описанию и публикации документальных памятников.
- 16.История создания и формирования рукописного отдела Библиотеки Академии наук.
- 17.История создания и формирования рукописного отдела Императорской Публичной библиотеки.
- 18.История создания и формирования рукописных отделов Румянцевского музея, Исторического музея, Пушкинского Дома (по выбору).
- 21.Деятельность Н.В. Калачова по собиранию, публикации документов.
- 22.Деятельность Д.Я. Самоквасова по собиранию, публикации документов.
- 23.Создание мемориальных музеев деятелей культуры и искусства.
- 24.Деятельность братьев Бахрушиных, К.Т. Солдатенкова, Боткиных, Щукиных, Морозовых, Рябушинских, просветителей, меценатов в создании художественных и документальных собраний
- 25.Значение деятельности Союза российских архивных деятелей в деле создания ЕГАФ.
- 26.Декрет «О реорганизации и централизации архивного дела в РСФСР». Создание секций ЕГАФ.

27. Роль российской интеллигенции в сохранении документального наследия России (1917-1920-е гг.)
28. Значение деятельности А.М. Фокина и П.С. Шереметева по собиранию частновладельческих архивов и созданию хранилища частных архивов (Хранчасар).
29. Единый государственный архивный фонд: от замысла к реализации.
30. Создание историко-художественных музеев, музеев-усадьб.
31. Пополнение рукописных собраний крупнейших музеев. Нарушение принципа недробимости архивных фондов.
32. В.Д. Бонч-Бруевич и создание Литературного музея.
33. И.Л. Маяковский и проблема разграничения понятий «архив, библиотека, музей»
34. Положение о ГАФ СССР 1941 г. Попытка централизации документов в ведении Централархива. Создание ЦГАЛ.
35. Положения о ГАФ СССР 1958 г., 1980 г. Продолжение размывания понятия «ГАФ СССР». Пополнение рукописных отделов музеев и библиотек.
36. Крупнейшие музеи и библиотеки, хранящие документы Архивного фонда Российской Федерации. (ГИМ, Литературный музей и др. по выбору). Структура отделов, состав и содержания документов.
37. Создание первых описей документов во Франции.
38. Создание королевских архивов.
39. Возникновение частных архивов. Коллекционирование документов во Франции.
40. Значение первых министров Людовика XIV в собирании документов.
41. Создание первых библиотек во Франции. Дробление архивных фондов.
42. Первые мероприятия революционной власти по реорганизации архивного дела во Франции.
43. Значение создания Школы Хартий.
44. Значение систематизации документальных материалов на основе принципа "уважения к фондам".
45. Пополнение фондов Национальной библиотеки.
46. Собрании крупнейших библиотек и музеев Франции (по выбору).
47. Французская архивная система и концепция национального достояния Французской Республики.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

- 6.1. Список источников и литературы
- источники (основные, дополнительные);

Основная:

1. Бржостовская Н.В., Илизаров Б.С. Архивное дело с древнейших времен до 1917 г. // Тр. ВНИИДАД. Т. 2. М., 1979. М. 12-76.
2. Старостин Е.В. Архивное дело во Франции. М., 1984. С. 13-97.
3. Старостин Е.В. История России в зарубежных архивах. М., 1994. С. 15-63.
4. Старостин Е.В. Зарубежное архивоведение: проблемы истории, теории и методологии. М., 1997. С. 12-102.
5. Хорхордина Т.И. История архивоведческой мысли. М., 2012. С. 57-74.
6. Прозорова В.Б. Новый закон об архивах Франции // Отечественные архивы. 2010. № 1. С. 59-68.
7. Государственный архив Российской Федерации: Путеводитель: В 6 т. М., 1994–2005.
8. Воспоминания и дневники XVIII–XX веков в фондах Российского государственного архива литературы и искусства. М., 2011.
9. Российский государственный архив древних актов (том 1: Центральный государственный архив древних актов СССР): В 4 т. М., 1991–1999. Т. 1–4.
10. Российский государственный архив новейшей истории: Путеводитель.
11. М., 2004.
12. Российский государственный архив социально-политической истории. Справочно-информационные материалы к документальным и музейным фондам РГАСПИ. М., 2004.
13. Российский государственный военно-исторический архив: Путеводитель: В 4 т. М., 2006–2010.
14. Каряева Т.Е., Егоров Н.Д., Бризицкая О.В. Центральный государственный архив Советской армии: Путеводитель: В 2 т. Миннеаполис, 1991–1993.
15. Российский государственный архив литературы и искусства: Путеводитель по архиву // Под редакцией К.Б. Вашика и Н.Б. Волковой. Мюнхен, 1996.
16. Российский государственный архив экономики: Путеводитель: В 4 т. М., 1994–2006. Т. 1–4
17. Российский государственный архив научно-технической документации: Путеводитель. М., 2005.

Дополнительная:

1. Королев Г.И. Из истории публикации архивных материалов во Франции (середина XIX в.) // Сов архивы. № 2. 1971. С. 41-56.
2. Люблинская А.Д. Бастилия и ее архив // Французский ежегодник за 1958 г. М., 1959. С. 23-38.
3. Медведев И.П. Архивы Франции // Вспомогательные исторические дисциплины. Вып. 10. М., 1982. С. 34-47.
4. Старостин Е.В. Архивы современной Франции // Французский ежегодник за 1978 г. М., 1980. С. 40-56.
5. Старостин Е.В. Архивное дело в странах Западной Европы и зарождение международного архивного сотрудничества // Сов. архивы. № 3. 1982. С. 19-28.
6. Старостин Е.В. Развитие международного сотрудничества архивистов (1918-1939) // Сов. архивы. № 2. 1983. С. 12-24.
7. Старостин Е.В. К вопросу о границах архивного дела и обязанностях архивиста //

Архивы СССР: История и современность. М., 1984. С. 56-68.

8. Старостин Е.В. Обсуждение проблем допуска к архивам в зарубежном архивоведении // Сов. архивы. № 5. 1990. С. 12-23.

9. Старостин Е.В. Архивы периода Великой Французской революции // Сов. архивы. № 4.

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимый для освоения дисциплины.

<http://www.rusarchives.ru> – Архивы России.

<http://www.ica.org> - Международный совет архивов

<http://www.archivesdefrance.culture.gouv.fr> – Архивы Франции

<http://www.piaf.fr> - обучающий портал «Архивная практика во Франции»

Перечень БД и ИСС

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Adobe Master Collection
4. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;

- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Тема 1. Личные фонды РГАДА как источник по истории Франции (4 ч.)

Цель занятия: знать состав и содержание документов по истории Франции;

- знать актуальные и перспективные направления выявления, анализа и интерпретации документов по истории Франции;

- совершенствовать навыки восприятия и профессиональной оценки историко-документального наследия Франции.

Форма проведения: обсуждение доклада.

Вопросы для обсуждения:

1. Источники по истории Франции в составе фондов высших органов государственной власти России XVII – XVIII веков.

2. Документы по истории русско-французских отношений в составе тематических и отраслевых историко-документальных коллекций РГАДА.

3. Письменные источники по истории Франции в составе рукописного отдела библиотеки Министерства иностранных дел в Москве и рукописного собрания ЦГАДА.

4. Документы коллекции Г. де Ламуаньона как источник по истории Франции.

Источники и литература:

1. Les sources de l'histoire de France en Russie: Guide de recherche dans les archives d'Etat de la Federation de Russie a Moscou (XVIe–Xxe siecle), par Bruno Delmas, Eugene Starostine et Grigori Lanskoï // Etudes et rencontres de l'Ecole des Chartes. Chapitre IV. RGADA. Les archives d'Etat russes des actes anciens. Paris, 2010. P. 51 – 110.

2. Les archives de l'Est de la France des Lumieres... Guide des archives et inedits, dir. Georges Dulac et Serguei Karp, 2 t., Ferney-Voltaire, 2007. P. 9–73.

3. Российский государственный архив древних актов (том 1: Центральный государственный архив древних актов СССР): В 4 т. М., 1991–1999. Т. 1–4.
4. (РГАДА) Archives de la Maison d'edition, 1620–1700. Leyde, 2004.
5. (РГАДА) La Franc-maconnerie en Russie. Leyde, 2004.

Тема 2. Документы личного происхождения по истории Франции в составе ГАРФ (4 ч.)

Цель занятия: владеть современными методами учета исторических и социально-политических аспектов при изучении источников по истории Франции;

- знать систему учреждений, хранящих документы по истории Франции;
- анализировать, синтезировать и оценивать с позиций источниковедческой критики информационную ценность документов по истории Франции.
- знать основные формы научно-практического использования документов по истории Франции.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Документы органов политического сыска России о развитии революционного движения во Франции XIX века.
2. Материалы ГАРФ о деятельности российских социалистических групп на территории Франции.
3. Эпистолярные источники о контактах членов Российского императорского дома с представителями французской политической элиты.
4. Документы о российско-французских гуманитарных связях в личных фондах представителей российской аристократии.
5. Материалы о политических и культурных связях Франции и СССР в фондах советских государственных учреждений и общественных организаций.

Источники и литература:

1. Les sources de l'histoire de France en Russie: Guide de recherche dans les archives d'Etat de la Federation de Russie a Moscou (XVIe–Xxe siecle), par Bruno Delmas, Eugene Starostine et Grigori Lanskoï // Etudes et rencontres de l'Ecole des Chartes. Chapitre V. GARF. Les archives d'Etat de la Federation de Russie. Paris, 2010. P. 111–176.

2. Государственный архив Российской Федерации: Путеводитель: В 6 т. М., 1994–2005.

Т.1: Фонды Государственного архива Российской Федерации по истории России XIX– начала XX веков. М., 1994.

Т. 2: Фонды Государственного архива Российской Федерации по истории РСФСР. М., 1994.

Т. 3: Фонды Государственного архива Российской Федерации по истории СССР. М., 1997.

Т. 5: Личные фонды Государственного архива Российской Федерации (1917– 2000). М., 2001.

Т. 6: Перечень фондов Государственного архива Российской Федерации и научно-справочный аппарат к документам архива. М., 1998.

Тема 3. Документы личного происхождения бывших архивов КПСС по истории Франции (4 ч.)

Цель занятия: знать состав и содержание документов по истории Франции;
- знать актуальные и перспективные направления выявления, анализа и интерпретации документов по истории Франции;
- совершенствовать навыки восприятия и профессиональной оценки историко-документального наследия Франции.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Документы бывшего Института Маркса-Энгельса как источник по социально-политической истории Франции XVII–XIX веков.
2. Коллекции РГАСПИ по истории революционного движения во Франции.
3. Источники по истории Франции XX века в составе документов исполнительного комитета Коминтерна и фонда Коммунистической партии Франции.
4. Личные фонды французских общественных деятелей и революционеров в фондах РГАСПИ.

Источники и литература:

1. Les sources de l'histoire de France en Russie: Guide de recherche dans les archives d'Etat de la Federation de Russie a Moscou (XVIe–Xxe siecle), par Bruno Delmas, Eugene Starostine et Grigori Lanskoï // Etudes et rencontres de l'Ecole des Chartes. Chapitre VI. RGASPI. Les archives d'Etat russes d'histoire politique du socialisme. Paris, 2010. P. 177 – 226.

2. Российский государственный архив социально-политической истории. Справочно-информационные материалы к документальным и музейным фондам РГАСПИ. М., 2004.

3. Российский центр хранения и изучения документов новейшей истории: Путеводитель по фондам и коллекциям личного происхождения. Справочно-информационные материалы к документальным фондам РЦХИДНИ. М., 1996.

4. Российский центр хранения и изучения документов новейшей истории: Краткий путеводитель. Фонды и коллекции, собранные Центральным партийным архивом. М., 1993.

5. Loka Soroka. Guide to the Archives of the Soviet Communist Party and Soviet State: Microfilm Collection, 1993–1996. Stanford, 2000.

6. Kirill M. Anderson. Comintern Archive: A Look Behind the Scenes on Microfiche. Leyde, 1994.

7. Comintern Archive: Electronic Guide on CD-ROM. Leyden, 1998.

Тема 4. Источники личного происхождения по истории Франции в фондах РГВИА (2 ч.)

Цель занятия: владеть современными методами учета исторических и социально-политических аспектов при изучении источников по истории Франции;
- знать систему учреждений, хранящих документы по истории Франции;
- знать основные формы научно-практического использования документов по истории Франции.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Документальные коллекции по истории наполеоновских войн в составе РГВИА.
2. Фонды подразделений российской армии XIX века в составе РГВИА.
3. Архивные документы управления русского военного агента и русской военной миссии во Франции как источник по истории российско-французских связей 1860–середины 1910-х годов в военной сфере.
4. Письменные источники по истории Франции в личных фондах русских военачальников XVIII–XIX веков.

Источники и литература:

1. Les sources de l'histoire de France en Russie: Guide de recherche dans les archives d'Etat de la Federation de Russie a Moscou (XVIe–Xxe siecle), par Bruno Delmas, Eugene Starostine et Grigori Lanskoï // Etudes et rencontres de l'Ecole des Chartes. Chapitre VIII. RGVIA. Les archives d'Etat russes d'histoire militaire. Paris, 2010. P. 241 – 278.

2. Российский государственный военно-исторический архив: Путеводитель: В 4 т. М., 2006–2010.

3. Дмитроченкова Е.Н., Коник Т.Б. Центральный государственный военно-исторический архив СССР: Новые поступления. Т.1: 1986–1988 гг. М., 1990.

4. The Napoleonic Wars, 1805–1815. Woodbridge, 2002

Тема 5. Документы личного происхождения по истории российско-французских отношений в фондах АВПРИ (4 ч.)

Цель занятия: анализировать, синтезировать и оценивать с позиций источниковедческой критики информационную ценность документов по истории Франции.

- знать состав и содержание документов по истории Франции;

- знать актуальные и перспективные направления выявления, анализа и интерпретации документов по истории Франции;

- совершенствовать навыки восприятия и профессиональной оценки историко-документального наследия Франции.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности состава и содержания документов Архива внешней политики Российской империи.

2. Организация научно-справочного аппарата и работы исследователей в АВПРИ.

3. Источники по истории российско-французских отношений в составе фондов АВПРИ. Документы по истории Франции в личных фондах российских дипломатов.

Источники и литература:

Архив внешней политики Российской Империи. Путеводитель / Сост. Ю.В. Басенко, М.А. Борусевич, И.В. Будник и др. - М.: МИД Российской Федерации. - 1995 - 452 С.

Командировки русских виноделов во Францию. Из фондов Архива внешней политики Российской империи (предисловие, публикация и комментарии *Бойко Ю.В.*)// Россия и Франция: XVIII-XX века / Отв. ред. П.П. Черкасов. Вып. 6. М.: Наука, 2005. – с.97-105

Кристоф Ожеро (Париж). Учреждение первого консульства Франции в Санкт-Петербурге в 1717 году (перевод *Н.П. Таньшиной*)// Россия и Франция: XVIII-XX века / Отв. ред. П.П. Черкасов. Вып. 8. М.: Наука, 2008. – с.19-28

Н.П. Таньшина. Русско-французские отношения и Восточный вопрос в 1830-1840-е годы// Россия и Франция: XVIII-XX века / Отв. ред. П.П. Черкасов. Вып. 8. М.: Наука, 2008. – с.45-57

И.С. Рыбаченок. Военное и военно-морское сотрудничество России и Франции на рубеже XIX-XX веков// Россия и Франция: XVIII-XX века / Отв. ред. П.П. Черкасов. Вып. 8. М.: Наука, 2008. – с.124-140

А.В. Лавренова. Установление советско-французских отношений в 1924 году и русская эмиграция во Франции// Россия и Франция: XVIII-XX века / Отв. ред. П.П. Черкасов. Вып. 8. М.: Наука, 2008. – с.178-191

Г.Н. Канинская (Ярославль). Голлисты и провал плана создания Европейского оборонительного сообщества в 1954 году (по дневниковым записям Посла СССР во Франции С.А. Виноградова)// Россия и Франция: XVIII-XX века / Отв. ред. П.П. Черкасов. Вып. 8. М.: Наука, 2008. – с.234-247

Тема 6. Документы личных фондов РГАЛИ по истории французской культуры (4 ч.)

Цель занятия: - владеть современными методами учета исторических и социально-политических аспектов при изучении источников по истории Франции;
- знать систему учреждений, хранящих документы по истории Франции;
- знать основные формы научно-практического использования документов по истории Франции.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Структура и содержание тематических историко-документальных комплексов Российского государственного архива литературы и искусства. Справочно-информационные издания РГАЛИ.
2. Собрания и коллекции французских деятелей литературы, искусства и науки в фондах РГАЛИ.
3. Документы по истории французской культуры конца XIX–XX века в составе личных фондов российских коллекционеров и деятелей российской культуры

Источники и литература:

Российский государственный архив литературы и искусства: Путеводитель по архиву // Под редакцией К.Б. Вашика и Н.Б. Волковой. Мюнхен, 1996.

Российский государственный архив литературы и искусства: Путеводитель. Вып. 9. Фонды бывшего спецхрана. М., 2010

Воспоминания и дневники XVIII–XX веков в фондах Российского государственного архива литературы и искусства. М., 2011

Воспоминания и дневники XVIII–XX веков в фондах Российского государственного архива литературы и искусства. М., 2011

. Les sources de l'histoire de France en Russie: Guide de recherche dans les archives d'Etat de la Federation de Russie a Moscou (XVIe–Xxe siecle), par Bruno Delmas, Eugene Starostine et Grigori Lanskoï // Etudes et rencontres de l'Ecole des Chartes. Chapitre X. RGA LI. Les archives d'Etat russes de litterature et de l'art. Paris, 2010. P. 329 – 362

Тема 7. Российско-французские экономические связи в личных фондах РГАЭ (2 ч.)

Цель занятия: - анализировать, синтезировать и оценивать с позиций источниковедческой критики информационную ценность документов по истории Франции.

- знать состав и содержание документов по истории Франции;
- знать актуальные и перспективные направления выявления, анализа и интерпретации документов по истории Франции;
- совершенствовать навыки восприятия и профессиональной оценки историко-документального наследия Франции.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного архива экономики. Архивные справочники и справочно-информационные издания РГАЭ.
2. Личные фонды советских инженеров и архитекторов как источник по истории советско-французских отношений в 1940–1970-х годах.
3. Направления и перспективы выявления и изучения документов РГАЭ для исследования экономической истории Франции и российско-французских отношений в хозяйственной сфере.

Источники и литература:

Российский государственный архив экономики: Путеводитель: В 4 т. М., 1994–2006. Т. 1–4.

Т. 1: Краткий справочник фондов. М., 1994.

Т. 2: Справочник фондов РГАЭ. М., 1996.

Т. 3: Фонды личного происхождения. М., 2001.

Т. 4: Рассекреченные документы из фондов Российского государственного архива экономики. М., 2006

Тема 8. Документы личных фондов РГИА по истории Франции (2 ч.)

Цель занятия: - анализировать, синтезировать и оценивать с позиций источниковедческой критики информационную ценность документов по истории Франции.

- знать состав и содержание документов по истории Франции;
- знать актуальные и перспективные направления выявления, анализа и интерпретации документов по истории Франции;
- совершенствовать навыки восприятия и профессиональной оценки историко-документального наследия Франции.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Структура и организация хранения документов в составе Российского государственного исторического архива.
2. Справочно-информационные издания РГИА.
3. Документы о экономических и политических взаимоотношениях Российской империи и Франции конца XIX – начала XX вв.
4. Личные фонды РГИА как источник по истории Франции.

Источники и литература:

Архивы СССР: Ленинградское отделение Центрального исторического архива: Путеводитель по фондам / Сост. М. Ахун, М. Лукомский, С. Розанов, А. Шилов. Ред. А.К. Дрезене. Л.: Лениздат, 1933. 280 с.

Некоторые вопросы изучения исторических документов XIX–начала XX вв.: Сб. ст. / Ред. И.Н. Фирсов, Г.М. Горфейн, Л.Е. Шепелев. Л.: Изд-во ЛГУ, 1967. 264 с

Раскин Д. И. Система научно-справочного аппарата ЦГИА СССР // АЕ за 1982 год. 1983. С. 28–37

Российский государственный исторический архив: Путеводитель / Сост. Д.И. Раскин, Б.М. Витенберг, Н.Е. Кащенко, Н.М. Корнева и др. Ред. Д.И. Раскин, А.Р. Соколова. 4 тт. СПб.: Сатисъ, 2000–. [Росархив; РГИА]

Фонды Российского государственного исторического архива: Краткий справочник / Сост. Д.И. Раскин, О.П. Суханова. Ред. Д.И. Раскин, В.В. Лапин. СПб.: РГИА, 1994. 120 с. [РГИА]

Центральный государственный исторический архив СССР в Ленинграде: Путеводитель / Ред. С.Н. Валк, В.В. Бедин. Л., 1956. 607 с. [ГАУ СССР]

Тема 9. Документы личных фондов РГАНТД о российско-французском научно-техническом сотрудничестве (2 ч.)

Цель занятия: - знать состав и содержание документов по истории Франции;

- знать актуальные и перспективные направления выявления, анализа и интерпретации документов по истории Франции;
- организовывать научно-исследовательскую и научно-производственную работу по освоению объектов историко-документального наследия Франции

- знать систему учреждений, хранящих документы по истории Франции;
- знать основные формы научно-практического использования документов по истории Франции.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Структура и организация хранения документов в составе РГАНТД.
2. Архивные справочники и справочно-информационные издания.
3. Документы фондов архива как источник по истории российско-французского научно-технического сотрудничества.

Источники и литература:

Давыдова И.Н. Документы выдающихся деятелей науки и техники в фондах ЦГАНТД СССР (по материалам конференций): В 5 т. Самара (Куйбышев), 1989–1997. Т. 1–5.

Российский государственный архив научно-технической документации: Супранова С.Н., Верховская Т.А. и др. Филиал Российского государственного архива научно-технической документации в г. Самаре: Путеводитель. Самара, 2007

Сведения о документах по личному составу, находящихся на хранении в Российском государственном архиве научно-технической документации. М., 2004.

Тема 10. Документы личного происхождения рукописных отделов библиотек и музеев по истории Франции (2 ч.)

Цель занятия: владеть современными методами учета исторических и социально-политических аспектов при изучении источников по истории Франции;

- знать состав и содержание документов по истории Франции;
- знать актуальные и перспективные направления выявления, анализа и интерпретации документов по истории Франции;
- организовывать научно-исследовательскую и научно-производственную работу по освоению объектов историко-документального наследия Франции.

Форма проведения: обсуждение доклада

Вопросы для обсуждения:

1. Структура и организация рукописных отделов библиотек, музеев и ведомственных архивов Российской Федерации.
2. Архивные справочники и справочно-информационные издания.
3. Личные фонды ведомственных исторических архивов как источник по истории и политике Франции.

Источники и литература:

Архивные документы в библиотеках и музеях Российской Федерации. Справочник. /Ред. А.Гудович, сост. И.Волкова, В.Ларина, Н.Химица/ -М.: «Звенья», 2007. -624с.

Личные архивные фонды в государственных хранилищах СССР. Указатель Том 1: А - М. Том 2: Н - Я. Главное архивное управление при Совете Министров СССР, ГБЛ, Архив АН СССР. М., Б-ка им. В.И. Ленина. 1962. 1963г. 478с.+ 504с.

Сокровища древней письменности и старой печати : обзор рукописей русских, славянских, греческих, а также книг старой печати Государственного Исторического музея /М. В. Щепкина, Т. Н. Протасьева, Т. Н. ; под ред. М. Н. Тихомирова ; Гос. ист. музей. – М.: Советская Россия, 1958. – 81с.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Контрольная работа:

Объем: 15-20 стр.

Структура: Стандартная (Введение, осн. текст, заключение, список исп. ист. и лит-ры).

Оформление текста:

- Выравнивание: по ширине
- Шрифт: Times New Roman
- Размер шрифта: 14
- Размер межстрочного интервала: 1,5

Оформление библиографических ссылок:

- по ГОСТ Р 7.0.5. – 2008

Оформление Списка исп. ист. и лит-ры:

- по ГОСТ 07.01. 2003

Кол-во используемых источников: 1-2

Кол-во используемой историографии: 5-10 (монографий и\или статей. Допускается использование литературы на ин. яз.)

Доклад:

Объем: 7-10 стр.

Структура: Стандартная (Введение, осн. текст, заключение, список исп. ист. и лит-ры) или в виде эссе (по желанию студента).

Оформление текста:

- Выравнивание: по ширине
- Шрифт: Times New Roman
- Размер шрифта: 14
- Размер межстрочного интервала: 1,5

Оформление библиографических ссылок:

- по ГОСТ Р 7.0.5. – 2008 (концевые)

Оформление Списка исп. ист. и лит-ры:

- не требуется

Кол-во используемых источников: 1

Кол-во используемой историографии: не менее 3 (монографий и\или статей. Допускается использование литературы на ин. яз.)

Приложение 1

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Документы личного происхождения по истории Франции» реализуется на факультете архивоведения и документоведения ИАИ кафедрой истории и организации архивного дела.

Цель курса – сформировать у студентов комплексное представление о составе и содержании представленных в федеральных российских архивах письменных источников о политическом, экономическом и культурном развитии Франции; о развитии франко-российских отношений. Она предполагает не только восприятие фактического материала, но и определение особенностей комплектования данных источников, их организации в составе архивных фондов и коллекций, степени информативности сформированных к ним архивных справочников.

Задачи курса:

- исследовать структуру федеральных российских архивов, хранящих письменные источники по истории Франции;
- выявить специфику данных источников, представленных в государственных архивах общеисторического и отраслевого (тематического) типа;
- ознакомить учащихся с системой архивных справочников к документам по истории Франции, представленным в федеральных архивах;

- проследить особенности состава и содержания документов по истории Франции, представленных в некомплектуемых и комплектуемых государственных архивах общеисторического профиля;
- ознакомить студентов с составом и содержанием письменных источников по истории Франции, представленных в российских государственных архивах отраслевого (тематического) профиля;
- выявить специфику данных источников, представленных в государственных архивах общеисторического и отраслевого (тематического) типа;
- проследить и проанализировать тематику представленных в федеральных государственных архивах письменных источников по истории российско-французских отношений второй половины XVII–XX веков;
- акцентировать внимание обучающихся на перспективах изучения представленных в российских государственных архивах письменных источников по истории Франции.

Дисциплина направлена на формирование следующих общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника:

ПК -1 - Способность применять научно-методические основы документоведения и архивоведения в профессиональной сфере;

ПК–5 - Владение знаниями в области отечественной и всеобщей истории, истории науки и техники, вспомогательных исторических дисциплин, культуры, архивного и музейного дела для проведения работ по организации хранения, комплектования, учета и использования музейных предметов и архивных документов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- - состав и содержание представленных в российских архивах письменных источников по истории Франции;
- - актуальные и перспективные направления выявления, анализа и интерпретации письменных источников по истории Франции;
- - систему российских архивных учреждений федерального уровня, хранящих письменные документы по истории Франции;
- - основные формы научно-практического использования документов по истории Франции.
- **УМЕТЬ :**
- - совершенствовать навыки восприятия и профессиональной оценки историко-документального наследия Франции;
- - организовывать научно-исследовательскую и научно-производственную работы по освоению представленных в российских архивах объектов историко-документального наследия Франции;
- - выявлять инновационные направления в изучении письменных источников по истории Франции, представленных в российских архивах;
- - анализировать, синтезировать и оценивать с позиций источниковедческой критики информационную ценность представленных в российских архивах письменных источников по истории Франции.
- **ВЛАДЕТЬ :**
- - навыками организации научных исследований по выявлению и анализу письменных источников по истории Франции, в том числе в рамках международных исследовательских коллективов;

- - основными методами планирования и проведения научно-производственных работ по созданию архивных справочников к письменным документам по истории Франции;
- - навыками решения научно-исследовательских и прикладных задач в области организации использования письменных источников по истории Франции в российских архивах;
- - современными методами учета исторических и социально-политических аспектов при изучении представленных в российских архивах письменных источников по истории Франции.

Рабочей программой предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.
Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 час.